

FICHE TECHNIQUE

Amie d'antan,

parle-moi un peu de toi et de tes occupants!

Attention! Les murs ont des oreilles! D'où nous vient cette expression si souvent répétée dans les demeures de nos grands-parents? À bien y penser, du temps où l'on pouvait coller l'oreille sur une cloison simple pour entendre ce qui se disait de l'autre côté... Ces murs, qu'auraient-ils à raconter s'il y avait moyen de les faire parler?

Sans doute nous révéleraient-ils de nombreux secrets sur les circonstances et les personnages qui ont présidé à leur érection... En attendant ce jour fictif, que pouvons-nous en tirer et que pouvons-nous apprendre de leur vécu? Où puiser les informations recherchées? Comment s'y prendre pour reconstituer l'histoire d'une maison ancienne du Québec et de ses anciens occupants?

PAR LOUIS-PHILIPPE PICARD

Vous êtes l'heureux nouveau propriétaire d'une ancienne maison québécoise. Quelles informations devrez-vous rechercher pour reconstituer la séquence événementielle de son évolution passée? Où commencer l'enquête, la cueillette d'informations? **Relevé architectural et photographique**

Vous avez procédé à une visite minutieuse et répétée du bâtiment avant son achat, mais la mémoire est une faculté qui oublie et plus vite qu'on pourrait le croire. La meilleure façon de connaître votre maison avant d'entreprendre toute tâche de curetage, de démolition, de simple réaménagement ou de restauration, est de procéder au relevé des dimensions du carré (à l'extérieur) et des divisions ou cloisons des pièces intérieures.

Cette opération, qui nécessitera sans doute l'aide d'un ami ou d'une amie, peut-être membre de l'APMAQ de surplus, vous permettra d'en apprendre bien davantage sur votre nouvelle acquisition. Vous pouvez y procéder en reportant les mesures relevées sur un simple schéma fait à main levée où



Photo d'avant 1925 de la maison Joseph-Beaudoin sise à Berthier-sur-mer et propriété actuelle de Louis-Philippe Picard. Sur la photo on aperçoit madame Phélonise Boucher qui en était propriétaire à ce moment. Elle est accompagnée de sa fille.

vous noterez aussi les détails architecturaux jugés pertinents. Vous remarquerez aussi sans doute et noterez certains indices d'événements particuliers, telles les empreintes de l'ancien emplacement des cloisons ou des cimaises imprégnées en creux dans les nombreuses couches de peinture des plafonds et des murs.

Cette première opération aura davantage à être complétée par un double relevé photographique sur pellicule noir et blanc et pellicule couleur (photos ou diapos au choix) poursuivi si possible en

cours de travaux.

Témoignages des occupants et voisins

Depuis le début des années 1980, peut-être auparavant dans les villes et certaines localités, vous pouvez retrouver de l'information sur les travaux effectués au cours des quinze ou vingt dernières années. Les anciens occupants, propriétaires et locataires, de même que les voisins et anciens voisins, représentent d'autre part une importante source d'informations au sujet des travaux d'entretien et de